



l'impossibile

## Il fumo è bellissimo, se si sa raccontarlo (e anche dipingerlo)

Venti sigarette (fumate fra le 6.45 e le 23.55), una giornata lunga un pacchetto, due voluttuosi fumatori - un giornalista, Giorgio Terruzzi, e un pittore, Giancarlo Vitali - un maestro stampatore (Rodolfo Campi, in monotype), e un libro (d'artista), progettato anni fa e concluso ora, che è diario di una vita, album dei ricordi, elogio di un vizio che profuma di virtù. «Ricordati, uomo, che *cenere* sei e *cenere*, dietro di te, lascerai».

**Luigi Mascheroni**

Giorgio Terruzzi  
**Pro-fumo** (Cinque Sensi, pagg. 96, euro 18; con 20 opere su carta di Giancarlo Vitali)

