

Home / Campobasso / Sepino tra le meraviglie segnalate in Vale un viaggio

Sepino tra le meraviglie segnalate in Vale un viaggio

Postato il 21 novembre 2016 da Serena In Campobasso con 1 commento



Like 22 | Tweet | G+1 0

Nella pubblicazione "*Vale un viaggio. 101 meraviglie da scoprire*" a firma della giornalista e critica d'arte Beba Marsano è stato segnalato Sepinum.

Sepino. Un mondo a parte, fuori dal tempo, chiuso in sé – sostiene Beba Marsano – piccolo municipium romano nel cuore del Sannio alle pendici del Massiccio del Matese, privilegiato luogo di sosta lungo le storiche vie della transumanza. "Le più romantiche rovine del nostro paese", diceva Guido Piovene di questa Roma in miniatura, dove al posto del marmo ci si imbatte nel duro calcare dell'Appennino sannita. Queste pietre solitarie battute dal vento, in una piana punteggiata di querce sull'alta valle del Tammaro, parvero all'autore di *Viaggio in Italia* (1957) lo sfondo di un dramma shakespeariano, una sorta di roccaforte degli "ultimi avanzi del primitivo".

Vale un viaggio è molte cose. Soprattutto è un'opera originale che crede ancora nella forza di comunicazione del libro. Originale perché scritta dalla giornalista e critica Beba Marsano che percorre in largo e in lungo il Bel Paese visitando tutti i 101 luoghi che l'opera passa in rassegna. Poi perché è insieme una guida di resoconti di viaggio ma anche un testo antologico di divulgazione critica perché ha in sé il germe di un modello di divulgazione culturale che mette in relazione argomenti, periodi, generi diversi legati da una comune valenza estetica e qualitativa. E infine perché *Vale un Viaggio* (il primo titolo di una nuova collana) è una grande mostra che svela luoghi artisticamente preziosi, nella trasversalità di periodi storici diversi, attraverso tutte le regioni italiane.

"Molti credono che l'Italia – racconta l'autrice Beba Marsano – si esaurisca entro i confini dei consueti percorsi turistici. Non è così. Esistono singole opere, d'arte e di natura, che giganteggiano, appartate e segrete, ai margini di strade meno battute, in territori poco promossi dal movimento mediatico. Opere che da sole valgono un viaggio. Questo libro, dunque, non è una semplice collezione di luoghi, bensì un'antologia di emozioni che ho vissuto in prima persona quando in queste meraviglie mi sono imbattuta. A volte per caso, altre per scelta, altre ancora per una felice intuizione del cuore".

L'editore Cinquesensi, descrivendo l'identità della collana, continua: "L'Italia va riscoperta o per meglio dire va saputa comunicare con cognizione, sapienza e con paziente impegno. Prerogative che richiedono tempo, conoscenza e qualità. Su questa traccia ideale è nato il progetto di collana *Vale un Viaggio*, opera fresca, rapida nel suo scorrere ma altrettanto utile e seriamente interpretata dall'autrice. Il risultato va prima sfogliato, come in un caleidoscopio d'immagini ricche di suggestiva e persuasiva bellezza e poi letto in ogni dettaglio per scoprire così i grandi e piccoli capolavori che ci arrivano da ogni regione d'Italia: siti archeologici, preziosi musei d'arte e d'arti minori, cicli di affreschi, soprattutto riferiti alla pittura primitiva, basiliche romaniche, collezioni private, a volte di sorprendente originalità, piazze e scorci intesi come paradigmi di uno specifico periodo architettonico, infine anche angoli e prospettive naturalistiche, come testimonianze dell'arte della Creazione. A conclusione del racconto di ogni tema l'autrice, secondo la felice idea d'invitare il visitatore a una sosta meno affrettata, suggerisce un albergo e un ristorante siti nell'immediato contorno territoriale". **Vuoi ricevere questa ed altre notizie direttamente sul tuo cellulare? Semplice! Invia il testo NEWS SI con un semplice sms al nostro numero [+39 3201122791](tel:+393201122791) e riceverai quotidianamente sms informativi gratuiti per essere aggiornato in tempo reale sulle principali notizie della regione. Inoltre sempre a questo numero potrai inviarti segnalazioni foto/video di qualsiasi natura tramite WhatsApp**