



Una delle ultime uscite della Corbaccio

Lord John e una questione personale di Diana Gabaldon

Londra 1757. In una serena mattina di giugno, Lord John Grey, ufficiale al servizio di Sua Maestà, esce turbato dal circolo di cui è membro. Ha appena scoperto che il futuro marito di sua cugina è probabilmente affetto dal «mal francese»; decide di approfondire la questione, ma i suoi sforzi per evitare uno scandalo che potrebbe distruggere il buon nome della famiglia vengono interrotti da un compito più urgente: i suoi superiori lo incaricano di indagare sul brutale omicidio di un altro ufficiale, sospettato di essere una spia al soldo dei francesi.

Costretto a occuparsi di due indagini in parallelo, il maggiore Grey si trova invischiato in una rete di tradimenti e di malcostume che tocca ogni strato della società. Dalle case per appuntamenti per soli uomini della Londra notturna ai saloni della nobiltà, dalla strada macchiata dal sangue di un uomo assassinato al mare tempestoso solcato dai vascelli della Compagnia delle Indie, Lord John segue le tracce di una misteriosa donna con un abito di velluto verde che potrebbe essere la chiave di tutto... Un libro insolito della Gabaldon, un giallo che vede come protagonista Lord John, militare inglese, che in uno dei libri della serie outdoor, in esilio in Scozia, incontra Jamie e Claire e le loro vicende si intrecciano. Un libro dove Lord John è il protagonista indiscusso della vicenda nonostante spesso venga ricordato Jamie, che lo viene immischiato in un doppio mistero, personale ed ufficiale.

Infatti viene incaricato di fare luce sulla scomparsa di alcuni documenti importantissimi di approvvigionamento dell'esercito inglese che sono spariti e sulla morte di un sergente, che sembra implicato nella faccenda. A tutto ciò si aggiunge l'intricata faccenda personale: l'imminente matrimonio di sua cugina, sotto la sua tutela, con un importante mercante londinese, che sembra affetto dalla sifilide e quindi l'unione con la cugina metterebbe a rischio oltre che la vita stessa della ragaz-



Eccezionale la descrizione dell'ambientazione: la Londra della fine del '700 che viene descritta in modo vivido

za, anche l'onore della famiglia.

Il maggiore John dovrà quindi risolvere sia il mistero relativo al suo incarico che di ora in ora diventa sempre più complesso e sconvolgente, sia affrontare la delicata vicenda personale in una Londra oscura e malfamata. La scelta del lettore in mezzo alla grande quantità di libri in commercio, è il nome dell'autrice che è garanzia di qualità. La stessa in una delle prime pagine del libro spiega le motivazioni che l'hanno spinta a deviare verso il genere giallo.

Un libro con una trama ben costruita, alcune volte prevedibile, senza eclatanti colpi di scena. Eccezionale la descrizione dell'ambientazione: la Londra della fine del 700 che viene descritta in modo vivido e impressionante, segno evidente che l'autrice si è divertita davvero molto a fare ricerche su questo periodo e a proporre una ricostruzione storica puntuale e realistica. Originale infine il modo con cui è stato trattato il tema dell'omosessualità nel passato. Da consigliare vivamente a coloro che amano i gialli storici particolari, popolati da gentiluomini e club esclusivi, con poco romance e tanto mistero

Prezzo: € 18,00
Editore: Corbaccio



PAOLO GRUGINI

"L'odore acido di quei giorni"

Un romanzo che ci parla del desiderio di cambiamento nato durante la fine degli anni '70 e del modo in cui questo desiderio venne troncato sul nascere. Alessandro Bellezza è un medico di provincia che ormai non possiede più niente. La sua famiglia e la sua carriera sono infatti distrutte. Un giorno trova sotto la neve il corpo di una donna. La donna sembra apparentemente morta e invece è riuscita a sopravvivere ad un tentato omicidio. La donna si chiama Francesca Mirri ed è un'infiltrata della polizia sulle tracce di un assassino che

si nasconde nell'estrema destra. Alessandro decide di aiutarla in questa indagine e a loro si unisce ben presto anche il maresciallo Bertoli. I tre protagonisti si muovono tra le vie di Bologna scoprendo verità impensabili, situazioni raccapriccianti, doppi giochi. L'Italia sembra davvero essere in pericolo, la democrazia sembra poter crollare da un momento all'altro.

Poi nel 1977 ecco che i carri armati inviati da Cossiga si affacciano su piazza Maggiore. "L'odore acido di quei giorni" è un romanzo in cui i personaggi ci

accompagnano in un tempo non troppo lontano per farci scoprire alcuni eventi che hanno solcato il nostro paese, che lo hanno ferito e che sono diventati parte integrante della sua storia e della sua anima. Un romanzo capace quindi di aprirci gli occhi sul passato ma anche sul nostro presente perché proprio sotto uno sguardo più consapevole di ciò che è avvenuto in Italia in quegli anni possiamo essere in grado di comprendere la nostra attuale condizione e il perché la politica sembra ormai essere del tutto separata dalla gente.



DA
LEGGERE

di Serena Maioli

Viaggio in Valle d'Aosta. Una guida GourmArt che si legge come un libro

Le Guide GourmArt sono autentici libri per viaggiatori in sosta firmati da autori selezionati e arricchiti da contributi di studiosi. Viaggio in Valle d'Aosta, edito da Cinqueseni, è un volume di alta divulgazione, illustrato con immagini di iconografia storica, artistica e reportage.

Un viaggio colto che si spinge oltre le rotte del turismo di massa all'insegna delle quattro "T" (Terra, Territorio, Tradizione e Talento). L'autrice, Alessia Zacchei, coniuga i temi del Vino, del Cibo e dei Luoghi raccontandoli nel loro più intimi ed esclusivi risvolti storico-artistici, sociali ed enogastronomici.

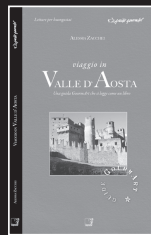
Non mancano interessanti approfondimenti sulle prospettive peculiari dell'artigianato

alimentare e della viticoltura.

La guida prevede dieci itinerari strutturati in forma di taccuino di viaggio, con dozzina di appunti, annotazioni e segnalazioni, oltre a numerosi approfondimenti, che spesso raggiungono il livello della saggiistica divulgativa e a schede alimentari, di grande precisione informativa. Aspetti questi che implementano il contenuto di "viaggio" consegnando al lettore un volume di autentico valore alto-divulgativo.

Un vero viaggio nello spazio e talvolta anche nel tempo, dunque, fra vini eccelsi e cibi antichi, tra artigiani del gusto e cantine d'eccellenza, alla ricerca dei legami più profondi degli uomini con la ricchezza di una Terra nobile e generosa. Alcuni dati: 1 autrice, Alessia

La guida prevede dieci itinerari strutturati in forma di taccuino di viaggio



Zacchei, 24 collaboratori prestigiosi e titolati, 10 itinerari culturali, 17 schede alimentari, 34 approfondimenti di arte, storia, antropologia, tradizioni e folklore, antropologia, archeologia, misteri.
Pagine: 288 (con più di 200 immagini). Prezzo di copertina: 18,00 €. In vendita sul sito dell'editore Cinqueseni, <http://editore.cinqueseni.it>