



## GDA PRESS

La comunicazione globale e' uno strumento con il quale il quotidiano di cultura "gdapress" vuol rendere partecipi i propri lettori informandoli su avvenimenti in Italia e nel mondo.

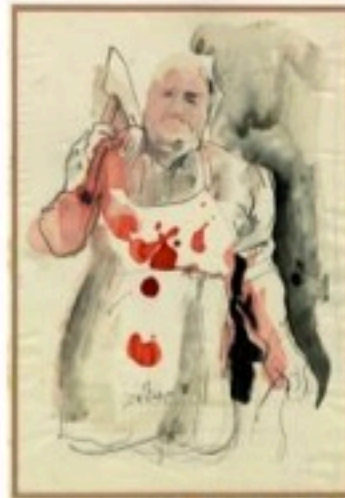
La rilevanza degli argomenti e' a discrezione della redazione.



## LA CARNE DELLA COLLANA I VITALI

= Categoria: Libri | [Print This Post](#)

Il quarto titolo della [Collana iVitali](#) presentato in occasione della [54. Biennale di Venezia](#) raccoglie un racconto di Andrea Vitali dedicato al Macellaio Gasperino Salvini e disegni, in parte risalenti agli anni '80, dedicati a un tema centrale dell'opera di [Giancarlo Vitali](#).



### Il macellaio

L'incipit del racconto di Andrea Vitali

All'alimentarista Gasperino Salvini non gliene fregava piú niente. Ormai era un uomo soddisfatto. Trentacinque anni di macelleria. Tre case fatte: la prima per sé e la moglie, poi una per uno ai due figli, un geometra e un

ragioniere. Pagate in contanti, tac tac, sull'unghia. Niente mutui.

Il conto in banca: avrebbe potuto far piangere il direttore se gli fosse venuto l'uzzolo di spostarlo. La televisione a colori, tra le prime in paese: e due, piazzata una in sala da pranzo l'altra in camera da letto.

Infine, all'inizio dell'anno in corso, aveva fatto i conti col commercialista e aveva avuto la bella sorpresa: sia lui che la moglie ("la sua vecchietta") potevano andare in pensione. Roba minima, la pensione dei commercianti faceva ridere i polli. Ma gli era piaciuta l'idea di poterla avere, come tutti gli onesti lavoratori: era una specie di sigillo, un diploma di merito, una promozione, una medaglia al valore.[...]